



ANIMAGIER

ANIMAGIER 2021.

2021

we





EDITO

*Les chaînes jeunesse du Groupe M6 représentent la 1ère offre jeunesse de France ! Chaque mois, ce sont 40 millions de téléspectateurs qui regardent Gulli, M6Kid, Canal J et Tiji. Diffusées en France et dans de nombreux pays avec Gulli Africa, Gulli Bil Arabi, Gulli Brasil, Gulli et Tiji Russie, nos chaînes ont diffusé plus de 30 000H d'animation française en 2020.*

*Et nos séries d'animation françaises sont de formidables succès avec à nouveau cette saison trois hits français Jamie a des tentacules, Alvinnn !!! et les chipmunks et Boy, Girl etc... qui se placent dans le top 5 de nos meilleures séries.*

*En 2020, malgré la crise sanitaire, nous avons maintenu nos engagements et soutenu nos producteurs qui ont fait un travail formidable. Nous sommes engagés dans 24 séries (dont 11 nouveautés !) et avons à cœur de continuer à divertir et accompagner tous les enfants grâce à notre offre plurielle et complémentaire : dès le plus jeune âge avec Tiji et ses programmes tendres, avec des héros charismatiques et aventuriers sur Canal J, avec des personnages cultes sur M6Kid et des séries fédératrices, hautes en couleurs, débordantes d'humour et de fantaisie, sur Gulli.*

*Dans nos nouveautés en cours, nous sommes heureux d'annoncer le développement d'une nouvelle série des Marsupilamis (Ellipse Animation). La production de nouvelles saisons de Loup (Samka Production), Foot2Rue (Zodiak Kids, Monello Productions) ou Junior (2Minutes). Et nous pourrons rapidement proposer aux téléspectateurs, sur nos antennes, des nouvelles productions comme Oggy et les Cafards saison 8 (Xilam Animation), Pirate Academy (On Entertainment) ou la seconde saison de Paddington (Studio Canal, Blue Zoo et SuperProd Animation).*

**Philippe Bony**, Directeur Général des chaînes Thématiques du Groupe M6 et Président de Gulli



# 1ÈRE OFFRE JEUNESSE DE FRANCE

**1er** Groupe auprès des enfants  
41% de PdM sur les 4-10 ans.

**40M** De téléspectateurs chaque mois  
sur les antennes jeunesse.



**La chaîne la plus connue des enfants, et la préférée des familles pour ses programmes jeunesse.**

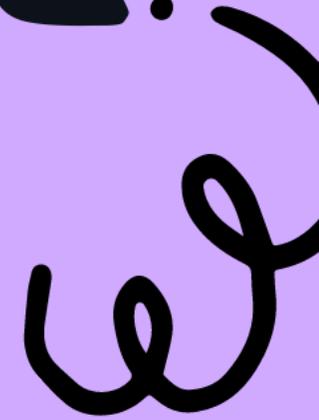
## VITRINE DE L'ANIMATION FRANÇAISE DANS LE MONDE

**24** Œuvres d'animation  
en développement, en production et bientôt à  
l'antenne cofinancées par le Groupe M6.

**30K** D'heures d'animation française  
diffusées sur nos antennes partout  
dans le monde en 2020.



BIENTÔT À  
L'ANTENNE.





# Bientôt à l'antenne

**L'AGENCE  
GALACTIQUE**

Spécialiste des dépannages en tous genres, l'Agence Galactique sillonne la galaxie WashMash pour venir en aide à ses clients. A bord de leur vaisseau Toaster, Dany Oven et son équipe de choc interviennent partout pour dépanner les habitants en galère. Et des galères, il y en a dans l'immense Galaxie WashMash ! Redémarrer un spatio-bus en panne, changer les piles d'un sèche-cheveux nucléaire, installer le GlobalBuzz sur une planète sans wifi ou réparer la plomberie d'une méca-baleine : ce n'est pas le boulot qui manque ! Les interventions sont aussi diverses que la clientèle : hommes-Pizza de la planète Pepperoni 21, girls'band de licornes volantes ou congrès de moutons-aliens experts-comptables, la disparité des habitants et de leurs planètes échappe à toute tentative de recensement.

***Embarquez avec la bande à Dany à bord du Toaster ! Les aventures vont se suivre mais ne se ressembleront jamais !***

Une production Studio 100 Animation, Cosmos Maya



Technique d'animation : 2D

Genre : Comédie

Format : 52 x 13'

Public : 6-10 ans

Réalisation : Cédric Frémeaux

Direction d'écriture : Caroline Torelli et Sylvain Bousquet



# Bientôt à l'antenne



## SAISON 5

Quatre saisons ne suffisent pas pour mettre en scène toutes les bêtises d'Alvin et de sa famille. Entre les inventions de Simon qui terrorisent le quartier, l'imaginaire de Théodore qui prend le pas sur le quotidien et les techniques d'Alvin pour se démarquer, tout peut arriver. Et quand les Chipmunks s'unissent pour aider Dave à retrouver l'inspiration, les catastrophes ne sont jamais très loin.

***Dans cette nouvelle saison, les Chipmunks les plus attachants de la télévision renouvellent les bêtises pour nous faire rire et nous étonner.***

Une production Bagdasarian Production, Technicolor Animation Production, Turner



Technique d'animation : 3D

Genre : Comédie

Format : 52 x 11'

Public : 6 – 8 ans

Direction d'écriture : Peter Saisselin

Réalisation : Frédéric Vilquin

# Bientôt à l'antenne



Vive la liberté ! Max, un cochon d'inde bionique super-enthousiaste, s'est échappé d'un laboratoire avec son pote poisson rouge JC. Les deux meilleurs amis apprennent maintenant à s'intégrer dans la vie mouvementée de la faune de Central Park ! Leur curiosité leur fait vivre plein de folles aventures, de concert avec Leonidas, l'oncle de Max, toujours plein d'idées farfelues ! Entre leur voisine Mona, une crapaude sceptique qui rêve d'être comédienne, la mairesse Woohoo, une chouette qui se prend pour un proviseur de lycée, et Abby, la rongeuse journaliste que rien n'arrête, Max et JC ne sont pas prêts de s'ennuyer ! Il n'y a plus qu'à espérer que Max contrôle ses instruments bioniques... mais les surprises sont toujours explosives !

***Amitié et confiance sont les maîtres mots de ce duo indéfectible. En explorant un environnement dans lequel la routine n'a pas sa place, les plus belles boulettes deviendront nos plus beaux souvenirs!***

Une production Gaumont Animation



Technique d'animation : 2D  
Genre : Comédie  
Format : 52 x 13'  
Public : 6-10 ans  
Scénariste : Mike de Sève  
Réalisation : Thomas Digard





# Bientôt à l'antenne

SAISON 2

## BOY GIRL ETC.

La plus bizarre et attachante des familles recomposées continue ses tribulations ! Dans cette deuxième saison, Boy, Girl, Dog, Cat, Mouse et Cheese n'ont rien perdu de leur grain de folie. De chamailleries en rabibochages, ils n'en finissent pas de perturber le quotidien de leur quartier tranquille. Ces nouveaux épisodes sont d'ailleurs l'occasion de mieux connaître les personnages secondaires qui les entourent, comme les insupportables jumeaux Smith, ou d'en découvrir de nouveaux, comme Papy, leur grand-père intrépide venu s'installer en ville, ou Skippy, la gérante du café qui porte son nom. Et à la faveur d'un double épisode spécial, on apprendra même comment les six enfants en sont venus à vivre sous le même toit.

***Gags visuels débridés, réparties bien senties et une touche d'émotion sont de nouveau au menu de ces chroniques familiales burlesques.***

Une production Watch Next Media (France), Kavaleer (Irlande), Cloudco (USA)



Technique d'animation : 2D numérique

Genre : Comédie

Format : 52 x 11'

Public : 8-12 ans

Direction d'écriture : Thomas Krajewski et Sylvain Huchet

Réalisation : Matthieu Giner



# Bientôt à l'antenne



Partez à la découverte du quotidien de Dylan et Lisa, deux apprentis magiciens, qui n'en reviennent pas d'avoir été choisis par Lorenzo, le magicien le plus connu du monde, pour intégrer le manoir magique, un camp d'été pour apprendre la magie. Lisa, Dylan et leurs copains magiciens en herbe : Nica, Violette et Vincent vont passer ces quelques mois à parfaire leurs pratiques et créer de nouveaux tours. Bien qu'ils aient tous des motivations différentes, ensemble ils vont apprendre à combattre leur trac pour gagner la compétition contre l'école adverse et épater le public.

***Dans la veine de Glee et des séries dans lesquelles des jeunes cultivent leurs talents, au Manoir Magique, Lisa, Dylan et leurs amis vous feront partager leur passion pour l'illusion, la prestidigitation et la magie!***

Une production Teamto, Canal +



Technique d'animation : 3D

Genre : Comédie

Format : 52 x 11'

Public : 6 – 8 ans

Direction d'écriture : Vincent de Mul

Réalisation : David Lopez / Fabrice Fouquet



# Bientôt à l'antenne

## Le Petit Nicolas Tous en Vacances !



A la plage, alors que ses parents profitent de vacances bien méritées, Nicolas fait connaissance avec ses nouveaux amis. Et avec eux, les bêtises ne sont jamais très loin. Qu'il s'agisse d'attraper des crabes, de lancer la mode du scoubidou, d'écrire une carte postale à Mamie ou de faire un stage de voile, tout se transforme en comédie !

**Après une série animée de deux saisons et trois longs métrages dont l'un au cinéma cette fin d'année, « Le Petit Nicolas » créée par Goscinny et Sempé, connaît une nouvelle adaptation loin de la maison et de l'école, pour profiter d'une bulle d'air et de comédie.**

Une production Mediavalley, Turner



Technique d'animation : 3D

Genre : Comédie

Format : 52 x 11'

Public : 6 – 8 ans

Direction d'écriture : Philippe Riche

Réalisation : Wilson dos Santos



# Bientôt à l'antenne

## NINJA EXPRESS

Le service de livraison dirigé par les trois petits ninjas livre n'importe quoi, à n'importe qui, n'importe où et n'importe quand ! Ni le temps, ni l'espace ne sont des obstacles pour nos trois héros animés d'une ingéniosité et d'une obstination inépuisables. Et les commandes qu'ils reçoivent sont littéralement sans limites. De la princesse de conte de fées recherchant un tout nouveau modèle de dragon à l'homme des cavernes qui a besoin du feu, en passant par Merlin en mission pour faire d'Arthur une légende, nos trois petits Ninjas attirent une clientèle éclectique et exigeante. Mais tant qu'il règle la facture rubis sur l'ongle, le chaland peut compter sur ces extraordinaires livreurs !

***Soutenue par un design original, un cartoon qui exalte les vertus de l'imagination, de la solidarité, de la serviabilité et... de la fantaisie !***

Une production Frog Box (France), Creative Conspiracy (Belgique)



Technique d'animation : 3D/CGI

Genre : Comédie

Format : 52 x 12'

Public : 6-10 ans

Direction écriture : The Black Sheep

Réalisation : Kim Claeys, Christophe Pittet

NOUVEAUTÉ ✨



© Xilam Animation

# Bientôt à l'antenne

OGGY  
ET LES  
CAFARDS

SAISON 8

Oggy accueille pour les vacances la fille de ses amis Indiens : Piya, un éléphant de 7 ans. Infatigable, sensible et insouciante, la jeune pachyderme va bousculer le train-train quotidien du chat bleu, qui devra apprendre à jouer au parent intérimaire. Une aubaine pour les cafards qui voient en Piya un nouveau moyen de pourrir la vie d'Oggy !

**Avec plus de 500 épisodes frais diffusés, Oggy est devenu l'une des plus grandes stars de Gulli. A l'antenne depuis 2005, le chat bleu a beaucoup évolué. Il a grandi, il a embelli, il est tombé amoureux mais s'il y a bien une chose qui n'a pas changé, c'est son humour. Il revient cette année dans une toute nouvelle saison riche en surprises et en cafards !**

Une production Xilam Animation



Technique d'animation : 2D

Genre : Comédie

Format : 78x7'

Public : 6-10 ans

Direction d'écriture : Philippe Riche

Réalisation : Khalil Ben Naamane



# Bientôt à l'antenne

## SQUISH

Small Pond, ses boutiques, son école, ses artères animées et sa joyeuse population de... bactéries et autres protozoaires ! Bienvenue dans le monde de Squish l'amibe et ses copains unicellulaires. Avec son meilleur ami Pod, génie des sciences et Peggy, la paramécie la plus enthousiaste des microbes, Squish vit des aventures farfelues au fond de cette petite marre qui abrite leur ville ! À l'école, attention au principal Planaria, qui peut se scinder en deux pour donner plus d'heures de colles ! Alors qu'au parc, jouer avec Vinny le virus qui se démultiplie, c'est fatigant ! Et gare aux odeurs quand Gusfun Fungus fermente à la moindre contradiction...

***Une comédie à l'humour hautement contagieux dans un univers où découvrir les particularités incroyables de ces cellules qui nous entourent et nous composent devient un jeu !***



Une production Cottonwood Media

Technique d'animation : 2D digitale

Genre : Comédie

Format : 52 x 13'

Public : 6 - 10 ans

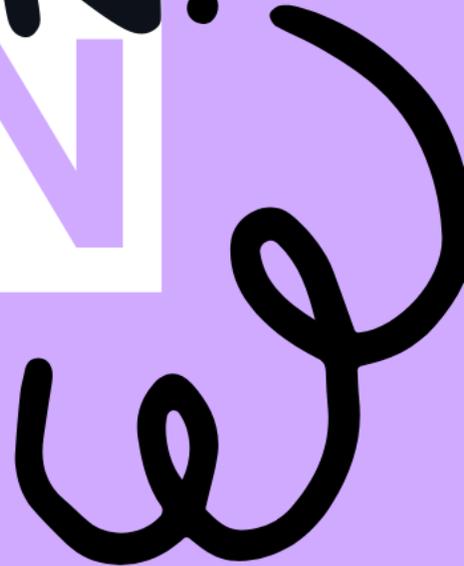
Direction d'écriture : John Derevlany

Réalisation : Jack Antoine Charlot / Céline Gobinet

EN PRODUCTION.

PRODUCTION

EN



NOUVEAUTÉ ✨



© Zodiak Kids studio France et Monello productions

# En production

## FOOT 2 RUE

### SAISON 4

Les inscriptions pour les qualifications au prochain Mondial de foot de rue sont ouvertes à Port-Marie. Petit Dragon, un garçon de 11 ans, rêve d'y participer. Mais qui voudrait de lui dans son équipe : « Trop jeune... trop petit... » Personne ne le prend au sérieux. Qu'à cela ne tienne, il décide de monter sa propre équipe – Les Bleus. Avec Bianca, Assaad, Kani et Franck, Petit Dragon devra affronter près de 20 équipes aussi différentes les unes que les autres. Entre le FC Golmetti de son meilleur ami Jérémy en plein trip star system, les Psikopats qui ne respectent rien ni personne, ou encore les filles des Double X bien décidées à donner une leçon à tous les garçons... la compétition s'annonce serrée. Mais les Bleus sont bien décidés à remporter le tournoi et prouver ainsi que ce ne sont ni la taille ni l'âge qui comptent... mais l'esprit foot de rue !

**Forte de son succès, la saga du foot continue et les fans en redemandent !**

Une production Zodiak Kids studio France et Monello productions



Technique d'animation : 2D

Genre : Aventure

Format : 2622'

Public : 6-10 ans

Direction d'écriture : Bruno Bligoux

Réalisation : Vincent Costi



© Les Editions Albert Rene, France Télévisions

# En production

## idÉFIX<sup>®</sup> & LES IRRÉDUCTIBLES

A Lutèce, l'Empire romain dirige la vie des Gaulois d'une main de fer. Heureusement, Idéfix et une bande d'irréductibles animaux font tout pour contrecarrer les projets délirants du préfet Labienus et faire tourner en bourrique les gardes romaines !

***Après trente-huit aventures passées auprès de ses maîtres, le chien le plus célèbre de la Gaule a enfin sa propre série qui met en scène ses exploits, avant sa rencontre avec Astérix et Obélix.***

Une production Les Editions Albert Rene, France Télévisions

Technique d'animation : 3D

Genre : Comédie

Format : 52 x 11'

Public : 6 – 8 ans

Direction d'écriture : Matthieu Choquet

Réalisation : Charles Vaucelle

NOUVEAUTÉ ✨



© La Chouette Compagnie

# En production

# IMAGO

Dans le monde de Hilya, certains enfants sont capables de créer leur « Imago », un animal magique, juste avec leur imagination. Quatre d'entre eux ont accidentellement réveillé un mal ancien, et maintenant, aussi inexpérimentés qu'ils puissent être, le seul moyen de compenser est de se lancer dans un voyage fantastique à travers tout le royaume pour rencontrer et rassembler les Primagos, les imagos les plus puissants sur Hilya.

***Une nouvelle série d'aventures qui va libérer le génie qui en chacun de nous!***



Une production La Chouette Compagnie/ Studio Reaz (JLA Groupe)

Technique d'animation : 2D

Genre : Aventure

Format : 26x22'

Public : 6 – 10 ans

Direction d'écriture : Adrien Louiset et Sylvain Dos Santos

Réalisation : Charles Lefebvre et Gaele Autin

NOUVEAUTÉ ✨



© Samka Productions

# En production

# Jamie<sup>a</sup> des TENTACULES! SAISON 3

La vie de Nerdy garçon solitaire, hypocondriaque et anxieux, va basculer le jour où Jamie, un jeune extraterrestre va débarquer chez lui. Avec ce copain tombé du ciel, Nerdy va vivre des aventures palpitantes - mais totalement épuisantes ! Déguisé en terrien, Jamie s’amuse de tout et sort souvent ses tentacules au risque de se faire capturer par les méchants Vlorks qui ne rêvent que d’une chose : le manger !

Qu’il s’agisse de sauver sa sœur enlevée par des extraterrestres, d’apprendre à conduire une soucoupe volante sans vomir ou de devenir le nouveau prince de la galaxie, la vie de Nerdy n’est pas- de tout repos dans cette nouvelle saison plus délirante que jamais.

**Une amitié aussi tentaculaire méritait une nouvelle dose d’aventures extraordinaires.**

Une production Samka Productions



Technique d’animation : 2D

Genre : Comédie / Aventure

Format : 52 x 13’

Public : 6-10 ans

Direction d’écriture : Gilles Cazaux

Réalisation : Gilles Cazaux

NOUVEAUTÉ ✨



# En production

## JUNIOR

IDÉES EN OR

SAISON 2

Pour faire les 400 coups, personne n'a une bande de copains plus chouette que celle de Junior ! Et dans les rues de Mikako, les aventures ne manquent pas : on fait du ski sur la rivière et du Glou avec les manguiers ! Il faudra juste faire attention à ne pas mettre Mama, le professeur Basil ou Balumba le crocodile, en colère, sinon c'est marabouté ! Heureusement Junior a toujours des idées en or pour se sortir des problèmes.

**Après une 1ère saison à succès, Junior est devenu le héros africain incontournable des enfants ! Et ses aventures sont loin d'être terminées !**

Une production 2 Minutes et Page 49



Technique d'animation : 2D

Genre : Comédie

Format : 78x5'

Public : 6 – 10 ans

Directeur d'écriture : Christophe Guignement

Réalisation : Josselin Ronse



# En production

## Les filles de Dad

Bienvenue chez Dad... enfin, chez Les Filles de Dad ! Quatre sœurs de 2, 8, 12 et 18 ans, aussi différentes que leurs mères respectives ! Elles partagent le même père comédien, qui a trouvé le rôle de sa vie en s'occupant de ses quatre filles chéries.

Les filles de Dad, c'est 52 épisodes de 11 minutes, qui nous font vivre le quotidien tendre et moderne de cette famille recomposée, attachante et gentiment folledingue !

**Après le succès de « Mamette » dans le magazine Tchô ! et des « Souvenirs de Mamette » adaptés en série d'animation sur M6, Bruno Chevrier dit Nob rejoint Spirou et les éditions Dupuis en 2010 où il s'impose avec Dad, nouvelle série pleine de gags, plébiscitée par les lecteurs sensibles à son mélange très personnel d'humour et de tendresse. Alors que la bande dessinée se situe du point de vue de Dad, celui de la série se concentre sur celui de ses filles.**

Une production Ellipsanime Productions, Dupuis Edition & Audiovisuel



Technique d'animation : 2D

Genre : Comédie

Format : 52 x 11'

Public : 6 - 8 ans

Direction d'écriture : Cyril Deydier

Réalisation : Daniel Klein

NOUVEAUTÉ ✨



© Samka Productions

En production

# LOUP

SAISON 2

Drôle, loufoque et débordant d'imagination, Loup croque la vie à pleines dents : chaque journée est un défi ! Que ce soit pour élever un dinosaure, offrir une pluie d'étoiles filantes ou encore peindre les nuages, avec Loup tout est possible, ses envies l'emmènent toujours plus loin. Mais grâce à ses amis, Loup retombe toujours sur ses pattes.

Avec Louve l'aventurière, Titi la yéti, Gros-Louis l'érudit, Joshua le jardinier, Valentin le bricoleur et Alfred le sportif, il ne risque pas de s'ennuyer ! Ensemble, ils feront même la rencontre d'Hippolette et de Gratouille. Par tous ses poils de Loup, c'est fabuloup !

**Adaptée des livres d'Orianne Lallemand et d'Éléonore Thuillier, Loup est une comédie qui raconte la vie animée de Loup et de tous ses amis. Après une première saison couronnée de succès, l'animal poursuit ses aventures.**

Une production Samka Productions



Technique d'animation : 2D

Genre : Comédie preschool

Format : 78x7'

Public : 4-6 ans

Direction d'écriture : Pascal Mirleau

Réalisation : Olivier Perrault

NOUVEAUTÉ ✨



# En production

## **OSCAR & MALIKA** Toujours en retard SAISON 2

Spoiler alert : Oscar et Malika arriveront encore et toujours en retard à l'école dans ces cinquante-deux nouvelles aventures rocambolesques... et néanmoins véridiques ! Pourtant, leur directrice Prudence refuse toujours de croire à leurs histoires... Ce n'est quand même pas de leur faute si un truc incroyable leur arrive chaque matin sur le chemin !

**La série qui transforme tous les trajets pour l'école en aventures incroyables !**

Une production Watch Next Media



Technique d'animation : 2D

Genre : Comédie / Aventure

Format : 52x11'

Public : 6 - 10 ans

Direction d'écriture : Sylvain Huchet et Oriane Vittu de Kerraoul

Réalisation : Jeremy Guiter et Edouard Kuchiman

NOUVEAUTÉ ✨



© Media Valley/Marzipan Films - 2020

# En production

## Oum Le Dauphin Blanc

Saison 2

Perdue au milieu du Pacifique, quelque part en Polynésie, se trouve une petite île paradisiaque. Yann, un adolescent intrépide de 15 ans, et Marina, sa petite sœur de 7 ans, vivent avec leur oncle Patrick et leurs amis Auru et Timéti sur l'île de Maotou. Yann s'est lié d'amitié avec Oum, un dauphin blanc à l'intelligence exceptionnelle qui l'a un jour sauvé de la noyade. Depuis, les deux amis sont devenus inséparables. Ensemble, ils vivent des aventures fabuleuses.

Dans cette saison 2 inédite, les nouvelles aptitudes chamaniques de Timéti viennent ébranler le pragmatisme de Yann. Clarissa, la nièce de Van Krook, l'ennemi juré de Maotou, fait chavirer le cœur d'Auru. Et Oum vient à l'aide de nombreuses nouvelles espèces animales, menacées dans leur environnement naturel

**Plongez dans le lagon pour retrouver la suite des aventures de la perle de Ti Ji.**

**Une production Media Valley**



Technique d'animation : Animation 3D rendu 2D

Genre : Aventure

Format : 52 x 13'

Public : 4 – 6 ans

Direction d'écriture : Hervé Nadler

Réalisation : Stéphane Bernasconi

NOUVEAUTÉ ✨



# En production

## Les Aventures de **Paddington**<sup>TM</sup> Saison 2

Paddington n'a pas fini de s'émerveiller de la vie londonienne ! Toujours accompagné de la famille Brown et des autres habitants du quartier, il relève tous les jours de nouveaux défis – non sans quelques adorables maladroites. Pour gagner au ping pong ou monter la garde pour protéger un précieux potiron, on peut compter sur Paddington !

***L'ours péruvien le plus bien léché de Londres revient pour une saison 2, avec toujours plus de comédie et de marmelade !***

Une production Studio Canal, Blue ZOO, Superprod Animation



Technique d'animation : 3D

Genre : Comédie

Format : 52x5'

Public : 4 – 6 ans

Direction d'écriture : Jon Forster, James Lamont

Réalisation : Adam Shaw et Chris Drew



# En production

**Petronix**  
defenders

Découvrez Matt, Jia, Emma et Tom ! Loin d'être des enfants ordinaires, ces quatre copains et leurs petits compagnons : Pupp-e (un chien curieux), Kitt (un chat courageux), Paul-e (un oiseau imaginaire) et Shell-e (une tortue attentionnée), réservent bien des surprises. En effet, lorsqu'à l'autre bout du monde, un animal a des ennuis, nos super-héros reçoivent une alerte sur leurs sacs à dos dont ils ne séparent jamais et qui se transforment alors en petits animaux high-tech, connus sous le nom de « Petronix Pets ». Inséparables, ils s'élancent ensemble en mission de sauvetage !

***Lorsque les animaux sauvages du monde entier sont en danger, une équipe de jeunes super-héros part aussitôt à leurs secours : ils transforment leurs sacs à dos high-tech en « super pets high-tech », et ensemble, s'élancent vers des missions toujours plus audacieuses pour les sauver.***

Une production Method Animation



Technique d'animation : 3D

Genre : Comédie / Aventure

Format : 52 x 11'

Public : 4 – 6 ans

Direction écriture : Ashley Mendoza

Réalisation : François Reczulski

NOUVEAUTÉ ✨



© On Entertainment

# En production

## PIRATE ACADEMY

Finn, Sam, et Andrew sont déterminés à devenir les plus grands aventuriers des mers ! Mais en attendant, il faut qu'ils fassent leurs preuves dans la fantastique académie des Pirates, un gigantesque bateau-école amarré sur une île paradisiaque. Avec un professeur aussi barré que Le Barré, et les autres équipages qui sont prêts à tout pour leur mener la vie dure, la vie à l'académie ne manque pas de surprises !

***Une série boulet de canon pleine de comédie et d'aventure, qui revisite le genre !***

Une production On Entertainment



Technique d'animation : 3D

Genre : Comédie/Aventure

Format : 52x11'

Public : 6 – 10 ans

Direction d'écriture : Michael Delachenal

Réalisation : Olivier Derynck



© Cyber Group Studios, Turner

# En production

## TAFFY SAISON 2

Bienvenue au Manoir Millesous, la demeure d'une vieille dame richissime, Mme Millesous et de son chien adoré Bentley, qui porte un nœud rouge. Ils vivent dans l'opulence contrairement à Scraggs, un raton laveur qui survit en fouillant les poubelles et qui observe avec jalousie les incessantes livraisons de nourriture au Manoir. Un jour, Scraggs a une idée : il va se déguiser en adorable petit chat et infiltrer le manoir. C'est paré d'un élégant nœud rouge qu'il se présente à la porte du manoir. Mme Millesous, convaincue qu'il s'agit d'un chat de race offert par un admirateur, le prend sous son aile. Elle le baptise Taffy et gratifie son nouveau « chat » de toutes les papouilles et gratouilles dont rêve son jaloux de chien, Bentley. Mais celui-ci n'est pas stupide. Il sait que Taffy n'est qu'un raton laveur et il est prêt à tout pour exposer sa vraie nature et le chasser de son territoire...

***Décors inédits et nouveaux personnages dans cette saison 2 pleine de surprises, encore plus drôle et déjantée que la première!***

Une production Cyber Group Studios, Turner



Technique d'animation : 2D

Genre : Cartoon Comédie

Format : 78 x 7'

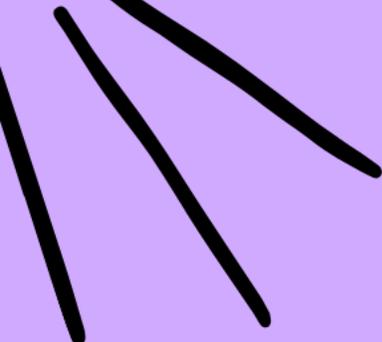
Public : 6 – 10 ans et famille

Direction d'écriture :

Pierre Sissmann, Daphné Lala (France),

Mike de Seve (USA), Richelle Wilder (Angleterre)

Réalisation : Ahmed Guerrouache



EN DÉVELOPPEMENT.

EN

DÉVELOPPEMENT

el

NOUVEAUTÉ ✨



© Ellipse Animation

# En développement

## LES MARSUPILAMIS

Vous pensiez que marsupilamis vivaient tous dans la jungle ? Et bien non, Hope, Punch et Twister, une fratrie d'enfants marsus, ont grandi dans une métropole ensoleillée d'Amérique du Sud. Avec leurs amis Jade et Mica, ils ont fait de cette jungle urbaine leur terrain de jeu, ils virevoltent grâce à leur queue sur les toits au rythme de leurs aventures. Mais gare à Stan le chasseur qui est bien décidé à les capturer et à convaincre sa fille Lalou de leur existence.

***Découvrez les aventures rebondissantes des Marsupilamis !***

**Une production Ellipse Animation**

Technique d'animation : 3D

Genre : Comédie

Format : 52x11'

Public : 6 – 10 ans



# En développement

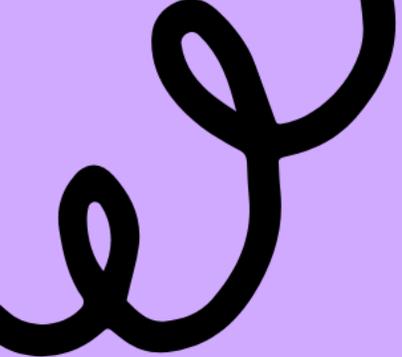
## SHAKER MONSTER

Justin, 8 ans, se retrouve en possession d'un shaker magique permettant de donner vie à une multitude de monstres loufoques, aux pouvoirs incroyables. Il est à l'âge où tout l'oppose à sa sœur aînée, Gwen, 11 ans. Il est aussi agité qu'elle rêve de tranquillité, mais ensemble, ils vont devoir faire équipe pour tenter de contrôler la magie du Shaker et réparer les mille et une bêtises provoquées par les monstres qui en sortent ! Et surtout préserver le secret de son existence, car le Shaker Monster doit rester « Top secret » !

**Adaptée de la BD éponyme écrite par Antoine Dole (l'auteur de Mortelle Adèle) et Mathilde Domecq, éditée aux éditions Gallimard, la série d'animation nous en fera voir de toutes les couleurs !**

Une production Go-N Production

Technique d'animation : 2D  
Genre : Comédie / Aventure  
Format : 52 x 11'  
Public : 6 – 8 ans



# Merci !

**Philippe Bony**

Directeur Général des chaînes Thématiques du Groupe M6 et Président de Gulli

**Julien Figue**

Directeur Délégué Adjoint des Antennes Jeunesse Groupe M6

**Coralie Boitrelle-Laigle**

Directrice des Programmes Jeunesse France Groupe M6

**Lila Hannou**

Directrice des coproductions jeunesse du Groupe M6