

CONSEILS POUR LA RENCONTRE
AVEC UN MEMBRE DU JURY

R É V E R

«Au-delà
des lignes»

CONCOURS D'ÉCRITURE
9^{ÈME} ÉDITION 2024

QUELQUES PISTES DE RÉFLEXION ... pour préparer la rencontre avec un membre du jury

Pour **travailler le thème Rêver**, vous pouvez **vous baser sur des œuvres** picturales, photographiques ou encore audios.

L'objectif de la rencontre entre membre du jury et participants est d'établir un esprit de partage sur la **place des mots dans la vie de chacun**. Il s'agit de créer **un espace d'échange** où tout le monde peut s'exprimer librement, d'un temps plus informel qui s'ajoute à la rythmique des ateliers d'écriture.

Pour que la rencontre avec le membre du jury soit la plus profitable à tous, une **préparation en amont avec vos élèves est incontournable**. Voici quelques pistes d'inspiration... Vous pouvez également laisser libre cours à votre imagination et proposer d'autres idées !

- Organiser un temps de lecture, par les élèves, d'un chapitre ou d'un extrait de l'œuvre du membre du jury, travaillé au préalable avec l'enseignant
- Préparer des questions concernant les textes lus
- Présenter des travaux rédigés dans le cadre des ateliers d'écriture
- Échanger sur une thématique abordée dans un ouvrage de l'auteur
- Préparer une interview
- Préparer un portrait chinois à poser à l'invité (si vous étiez un animal, une couleur, une émotion...)
- Écrire et lire un texte collectif à destination de l'invité
- Proposer une séquence d'écriture collective (maximum 15 minutes) associant l'auteur, raconter par exemple la suite d'un roman du membre du jury ou bien imaginer le début d'une histoire à partir d'un personnage